



*Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Нижневартовска детский сад № 37 "Дружная семейка"*

**План самообразования на 2020 - 2021 учебный год**

Духовно - нравственное воспитание детей дошкольного возраста в рамках реализации программы

"Социокультурные истоки"

Воспитатель : Хамидуллина Г.Х.

### Пояснительная записка

Период дошкольного детства является одним из наиболее значимых в развитии ребенка, так как именно в это время закладываются базовые качества личности, образующие устойчивую индивидуальность человека.

Формирование фундаментальных черт личности, доминирующих мотивов и потребностей происходит в процессе накопления ребенком социокультурного опыта в виде чувств, отношений, знаний, умений и т.д. Эффективность этого процесса определяется характером взаимодействия детей и взрослых (родителей, воспитателей), а также той системой ценностей, которая лежит в его основе.

Согласно Концепции национальной образовательной политики Российской Федерации (приказ Министерства образования и науки РФ №201 от 03.08.2006 г.), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, духовно-нравственное воспитание становится важнейшим приоритетом государственной образовательной политики. Оно направлено на консолидацию российского общества, преемственность поколений, сохранение и развитие национальной культуры, формирование системы духовно-нравственных ценностей отечественной цивилизации у подрастающего поколения.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования среди основных задач выдвигает задачу *«формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей»*.

*Под социокультурной воспитательной средой подразумевается весь комплекс условий, которые обеспечивают развитие детей в дошкольной образовательной организации, в том числе развивающая предметно-пространственная среда, взаимодействие между педагогами и детьми, детская игра, развивающее предметное содержание образовательных областей и другие условия, перечисленные в Стандарте.*

Программа «Социокультурные истоки» позволяет комплексно, системно, интегративно, в тесном сотрудничестве с семьей решать задачи нравственного развития дошкольников, способствует успешной социализации ребенка-дошкольника и формирует социальную активность подрастающего поколения.

Принцип интегративности позволяет реализовывать инструментарий и системные разработки программы «Социокультурные истоки» в пяти образовательных областях:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Приобщение детей дошкольного возраста к национальной культуре - актуальный педагогический вопрос современности. Каждый народ не просто хранит исторически сложившиеся традиции и особенности, но и стремится перенести их в будущее, чтобы не утратить исторического национального лица и самобытности. Национальная культура становится для ребенка первым шагом в освоении богатств мировой культуры, общечеловеческих ценностей, в формировании собственной личностной культуры. Приобщение к традициям народа

особенно значимо в дошкольные годы. Как видим, данная программа полностью обеспечивает заказ государства на создание условий, обеспечивающих духовно – нравственное развитие личности уже с периода дошкольного детства.

При освоении программы «Социокультурные истоки» дети приобретают первоначальные представления социального характера, социальные знания и знания о нравственности, включают их в систему социальных отношений, соотносят полученные знания с главными жизненными ценностями человека и общества, получают собственный опыт переживания и позитивного отношения к базовым ценностям Российской цивилизации. И, наконец, они получают опыт самостоятельного положительного действия по отношению к другим людям, окружающей природе, малой Родине, культурному наследию родного народа. Усвоение знаний и первоначальных представлений социального характера происходит не только на информационном, но и на поведенческом уровне дошкольника с включением их в систему социальных отношений.

Основная цель программы «Социокультурные истоки» в дошкольный период - *заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.*

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, реализация программы «Социокультурные истоки» позволяет:

- обеспечить последовательную индентификацию ребенка-дошкольника с семьей, культурно-региональным сообществом, многонациональным народом Российской Федерации;
- объединить воспитание и развитие в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- сформировать социокультурную среду духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающую сотрудничество дошкольной организации и семьи;
- обеспечить преемственность целей и задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- приобщить дошкольников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства с учетом этнокультурной ситуации развития детей;
- интегрировать духовно-нравственное воспитание в различные образовательные области.

**Перспективный план по теме самообразования для детей от 6 до 7 лет**

№	Содержание деятельности	Цели	Ресурсное обеспечение	Работа с родителями
<b>Традиции слова. «Сказочное слово»</b>				
1.	Чтение рнс «Царевна-лягушка»	Приобщение детей и родителей к традиционным образам нашего Отечества.	Сказочное слово стр. 4	Семейное чтение книги «Сказочное слово» и оформление страницы альбома.
2.	Чтение А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях	Дать понятие о добре, любви и справедливости, понимание духовно-нравственного аспекта русской народной сказки.	Сказочное слово стр. 11	
3.	Оформление страницы альбома «Моя любимая сказка»	Прививать интерес и любовь к русским сказкам. Обратить внимание на образные слова и выражения, характерные для русских народных сказок.	Сказочное слово стр. 29	
4.	<b>Итоговое мероприятие:</b> работа по книге «Сказочное слово»	Выражение детьми в рисунке возникшие чувства, переживания и впечатления, вызванные родными сказками.	Сказочное слово стр. 27	
<b>Традиции слово. «Напутственное слово»</b>				
5.	Чтение сказки К.Д.Ушинского «Ветер и солнце»;	Продолжать знакомить детей с социокультурной категорией «Традиции слова».	Напутственное слово стр. 5	Семейное чтение 1 главы книги «Напутственное слово» и оформление
6.	Чтение сказки «Василиса Прекрасная»	Продолжать развивать умение детей общаться в паре; воспитывать доброе отношение к сверстникам. Закрепить представление детей о	Напутственное	

		важности напутственного слова, только любящие родители могут желать добра, счастья, успехов своему ребенку. Воспитывать умение работать в парах.	слово стр.6	страницы альбома.
7.	Оформление страницы альбома «Василиса Прекрасная»		Напутственное слово стр	
8.	Чтение сказки А.С.Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»		Напутственное слово стр16	
9.	<b>Итоговое мероприятие:</b> активное занятие с детьми по книге «Напутственное слово»		Напутственное слово стр стр.18.	
<b>Жизненный путь</b>				
10.	Чтение р.н.с. «Перышко Финиста Ясна – сокола»;	Познакомить и обсудить с детьми русскую народную сказку «Пёрышко Финиста Ясна-сокола».	Напутственное слово стр. 21	Семейное чтение 2 главы книги «Жизненный путь» и оформление страницы альбома.
11.	Чтение Притча «Старик и яблоня»;	Учить размышлять, как раскрывается смысл жизни человека» прожить жизнь достойно»; дать детям понятие «притча».	Напутственное слово стр. 33	
12.	Оформление страницы альбома «Кем я хочу стать»	Закрепить представление о понятии «жизненный путь человека», показать значимые моменты в жизни каждого человека: рождение, крещение, начало образования, обучение профессии, создание семьи. Помочь ребенку положить начало осмысленному подходу к своему будущему выбору.	Напутственное слово стр. 34	
13.	<b>Итоговое мероприятие:</b> занятие по теме «Жизненный путь».			
<b>Традиции образа</b>				
<b>«Светлый образ»</b>				

14.	Чтение рассказ И.С.Шмелева «Благословение»	Приобщить детей к светлому образу Сергия Радонежского, подвести к выводу, что доброта к миру, людям, ко всему живому и есть признак истинного величия и святости. Воспитывать доброжелательное отношение к окружающему миру, патриотические чувства, позитивный настрой на общение с людьми. Воспитывать познавательный интерес к жизни Сергия Радонежского – великому наставнику, ангелу – хранителю земли Русской. Сформировать представление о связи прошлого, настоящего и будущего. Формировать ресурсы успеха у детей.	Книга «Светлый образ» стр.5	Семейное чтение 1 главы книги «Светлый образ» и оформление страницы альбома.
15.	Чтение рассказ «Сын радости»		Книга «Светлый образ» стр.9	
16.	Чтение рассказ «В пустыне Преподобного Сергия» и «Чудо об источнике»		Книга «Светлый образ» стр.13	
17.	Оформление страницы альбома «О Преподобном Сергии Радонежском»		Книга «Светлый образ» стр.14	
<b>Великий чудотворный образ</b>				
18.	Чтение. Рассказ «Куликовская битва»	Помочь детям понять и уловить главную мысль рассказов; Помочь воспринять образы защитников земли Русской и силу молитвенного обращения Преподобного Сергия к Господу.	Книга «Светлый образ» стр.19	Семейное чтение 2 главы книги «Чудотворный образ» и оформление страницы альбома.
19.	Чтение. «Посещение Преподобного Сергия Пресвятой Богородицей»;		Книга «Светлый образ» стр.24	
20.	Активное занятие по теме «Светлый образ»		Книга «Светлый образ» стр.26	
<b>Традиции дела</b>				
<b>Мастера и рукодельницы</b>				
21.	Чтение сказки П.П.Бажова «Каменный цветок»	Помочь освоить и осмыслить социокультурную категорию «Традиции дела», обратить внимание на то, что путь к вершинам мастерства – это	Книга «Мастера и рукодельницы» стр. 5	Семейное чтение 1 главы книги «Мастера и

		труд души. Чтобы стать настоящим мастером, необходимо иметь любовь к своему делу, смекалку, терпение, усердие, наблюдательность. Воспитывать трудолюбие и ответственность.		рукодельницы» и оформление страницы альбома.
22.	Чтение сказки К.Д.Ушинского «Как рубашка в поле выросла»	Развивать художественно-эстетическое восприятие произведений народного творчества (льняные вышитые изделия, русский костюм, самостоятельное творчество ( <i>украшение трафаретов русского костюма</i> )). Воспитывать культуру речевого общения, уважения к труду взрослых, интерес к произведениям устного народного творчества.	Книга «Мастера и рукодельницы» стр. 13	
23.	Оформление страницы альбома «Русские узоры»		Книга «Мастера и рукодельницы» стр. 15	
24.	Активное занятие с детьми «Мастера и рукодельницы».		Книга «Мастера и рукодельницы» стр. 17	
<b>Старание и терпение</b>				
25.	Чтение р.н.с. «Морозко»	Способствовать формированию у детей нравственных понятий на основе примеров из художественной литературы (сказок «Морозко» и «Иван – крестьянский сын и чудо-юдо»). Обогащать представления о людях труда, нравственных качествах человека, таких как старание и терпение; Развивать умение оценивать свои и чужие поступки, их влияние на эмоциональное состояние других людей; развивать коммуникативные умения и социальные навыки общения.	Книга «Мастера и рукодельницы» стр. 21	Семейное чтение 2 главы книги «Старание и терпение» и оформление страницы альбома.
26.	Чтение «Иван-крестьянский сын и чудо-юдо»		Книга «Мастера и рукодельницы» стр. 26	
27.	Рисование иллюстрации к р.н.с. «Иван-крестьянский сын и Чудо-юдо»		Книга «Мастера и рукодельницы» стр. 33	
28.	Активное занятие «Старание и терпение»		Книга «Мастера и рукодельницы» стр. 34-35	

<b>Семейные традиции</b>				
29.	Чтение рассказа О.С.Абрамовой «Семейная радость»	Продолжать учить детей понимать важность сохранения и передачи семейных традиций из поколения в поколение. Расширить и углубить знания детей по данной теме.	Книга «Семейные традиции» стр. 5	Семейное чтение 1 главы книги «Семейные традиции» и оформление страницы альбома.
30.	Чтение. П.П.Бажов «Живинка в деле»		Книга «Семейные традиции» стр. 6	
31.	Активное занятие с детьми «Семейные традиции». Оформление альбома «Традиции нашей семьи».		Книга «Семейные традиции» стр. 15-16	
<b>Книга - праздник души</b>				
32.	Знакомство с праздником – Светлое Христово Воскресение. Чтение предания «О первом красном яичке»	Продолжать знакомить детей с православными праздниками, с традициями русского народа. Обратить внимание, что Пасха главный праздник православных христиан.	Книга «Семейные традиции» стр. 19	
33.	Чтение стихотворения А.Н.Майкова «Весенние воды», в.А.жуковского «Жаворонок»; Тютчева А.Н. «Весенние воды»;	Знакомить с поэзией русских писателей в весеннее время года. Воспитывать любовь к Родине через стихи русских поэтов.	Книга «Семейные традиции» стр. 21.	
34.	Чтение А.С.Пушкин «Сказка о царе салтане о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о Прекрасной царевне лебеди»	Формировать интерес к <b>творчеству</b> великого русского поэта <b>А. С. Пушкина</b> посредством различных форм выразительности; продолжать воспитывать желание познавать русскую культуру и уважительное отношение к ней;	Книга «Семейные традиции» стр. 24	

35.	Оформление страницы альбома «Мои истоки»	Воспитывать у детей любовь и уважение к книге, как к хранительнице «Хлеба духовного». Развивать умение слушать друг друга, договариваться, приходить к единому мнению.	Книга «Семейные традиции» стр. 53	
36	Активное занятие. «Книга – праздник души»		Книга «Семейные традиции» стр. 54	Организация выставки «Книга – праздник души»

#### Список литературы

Автор-составитель	Наименование издания	Издательство, год издания
И.А.Кузьмина	Истоковедение, т.11	Издательский дом ИСТОКИ Год издания: 2015
И.А.Кузьмина	Истоковедение, т.3 – 4	Издательский дом ИСТОКИ Год издания: 2014
И.А.Кузьмина	Истоковедение, т.15	Издательский дом ИСТОКИ Год издания: 2014
И.А.Кузьмина	Рекомендации по применению программы «Социокультурные истоки» в ФГОС ДО	Издательский дом ИСТОКИ Год издания: 2014

