



*Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
города Нижневартовска детский сад № 37 "Дружная семейка"*

**План самообразования на 2017 - 2018 учебный год**

**Духовно - нравственное воспитание детей дошкольного возраста в рамках реализации программы  
"Социокультурные истоки"**

Воспитатель : Хамидуллина Г.Х.

## **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Вариативная часть по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» определяется реализуемыми программами дополнительного образования, современными образовательными технологиями различной направленности, среди которых:

Программа «Социокультурные истоки» (авторы И. А. Кузьмин, О. С. Абрамова, Л. П. Сильвестрова). Программа «Социокультурные истоки» направлена на формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединение ребёнка и его родителей к базовым духовно-нравственным и социокультурным ценностям России. Данная программа реализуется в образовательной деятельности в режиме дня, проводится 1 раз в неделю в первой или во второй половине дня продолжительностью 20 минут (всего 36 занятий).

Описание программы духовно-нравственного воспитания «Социокультурные истоки»

### **Программа «Истоки» и «Воспитание на социокультурном опыте».**

Период дошкольного детства является одним из наиболее значимых в развитии ребенка, так как именно в это время закладываются базовые качества личности, образующие устойчивую индивидуальность человека.

Формирование фундаментальных черт личности, доминирующих мотивов и потребностей происходит в процессе накопления ребенком социокультурного опыта в виде чувств, отношений, знаний, умений и т.д. Эффективность этого процесса определяется характером взаимодействия детей и взрослых (родителей, воспитателей), а также той системой ценностей, которая лежит в его основе.

Согласно Концепции национальной образовательной политики Российской Федерации (приказ Министерства образования и науки РФ №201 от 03.08.2006 г.), Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, духовно-нравственное воспитание становится важнейшим приоритетом государственной образовательной политики. Оно направлено на консолидацию российского общества, преемственность поколений, сохранение и развитие национальной культуры, формирование системы духовно-нравственных ценностей отечественной цивилизации у подрастающего поколения.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования среди основных задач выдвигает задачу *«формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей».*

*Под социокультурной воспитательной средой* подразумевается весь комплекс условий, которые обеспечивают развитие детей в дошкольной образовательной организации, в том числе развивающая предметно-пространственная среда, взаимодействие между педагогами и детьми, детская игра, развивающее предметное содержание образовательных областей и другие условия, перечисленные в Стандарте.

Программа «Социокультурные истоки» позволяет комплексно, системно, интегративно, в тесном сотрудничестве с семьей решать задачи нравственного развития дошкольников, способствует успешной социализации ребенка-дошкольника и формирует социальную активность подрастающего поколения.

Принцип интегративности позволяет реализовывать инструментарий и системные разработки программы «Социокультурные истоки» в пяти образовательных областях:

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Приобщение детей дошкольного возраста к национальной культуре - актуальный педагогический вопрос современности. Каждый народ не просто хранит исторически сложившиеся традиции и особенности, но и стремится перенести их в будущее, чтобы не утратить исторического национального лица и самобытности. Национальная культура становится для ребенка первым шагом в освоении богатств мировой культуры, общечеловеческих ценностей, в формировании собственной личностной культуры. Приобщение к традициям народа особенно значимо в дошкольные годы. Как видим, данная программа полностью обеспечивает заказ государства на создание условий, обеспечивающих духовно – нравственное развитие личности уже с периода дошкольного детства.

При освоении программы «Социокультурные истоки» дети приобретают первоначальные представления социального характера, социальные знания и знания о нравственности, включают их в систему социальных отношений, соотносят полученные знания с главными жизненными ценностями человека и общества, получают собственный опыт переживания и позитивного отношения к базовым ценностям Российской цивилизации. И, наконец, они получают опыт самостоятельного положительного действия по отношению к другим людям, окружающей природе, малой Родине, культурному наследию родного народа. Усвоение знаний и первоначальных представлений социального характера происходит не только на информационном, но и на поведенческом уровне дошкольника с включением их в систему социальных отношений.

**Основная цель программы «Социокультурные истоки»** в дошкольный период - *заложить формирование духовно-нравственной основы личности, а также присоединить ребенка и его родителей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России.*

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, реализация программы «Социокультурные истоки» позволяет:

- обеспечить последовательную индентификацию ребенка-дошкольника с семьей, культурно-региональным сообществом, многонациональным народом Российской Федерации;
- объединить воспитание и развитие в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- сформировать социокультурную среду духовно-нравственного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающую сотрудничество дошкольной организации и семьи;
- обеспечить преемственность целей и задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- приобщить дошкольников к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства с учетом этнокультурной ситуации развития детей;
- интегрировать духовно-нравственное воспитание в различные образовательные области.

**«Слово. Образ. Книга».**

<b>№ занятия</b>	<b>Тема занятия</b>	<b>№ тренинга</b>	<b>Вид тренинга</b>	<b>Активные формы обучения</b>	<b>Название тренинга</b>
	<b>СЛОВО</b>				
1.	<b>Любимое имя</b> (Первое слово. Ласковая улыбка. Родительская любовь. Святое имя. Ангел-хранитель)	1.	Развивающий	Ресурсный круг	«Ласковое имя»
2.	<b>Доброе слово</b> (Выражение любви к близким людям. Радость встречи)	2.	Развивающий	Ресурсный круг	«Доброе слово»
3.	<b>Ласковая песня</b> (Ласковое слово. Красивая мелодия. Нежность. Надежда)	3.	Развивающий	Ресурсный круг	«Колыбельная песня»
4.	<b>Праздничная песня</b> (Новый год. Нарядная елка. Общая радость)	4.	Развивающий	Ресурсный круг	«Рождественская елочка»
	<b>ОБРАЗ</b>				
5.	<b>Любимый образ</b> (Мама. Любовь. Доброта. Забота)	5.	Развивающий	Ресурсный круг	«Мамочка моя»
6.	<b>Образ света</b> (Солнышко. Свет. Тепло. Радость)	6.	Развивающий	Ресурсный круг	«Позови солнышко»
7.	<b>Добрый мир</b> (Нежные руки мамы. Добрые и ласковые слова. Свет и тепло. Покров и защита. Доверие)	7.	Развивающий	Ресурсный круг	«Добрый мир»
	<b>КНИГА</b>				
8.	<b>Добрая книга</b> (Книга – связь слова и образа. Первая книга. Живое слово)	8.	Развивающий	Ресурсный круг	«Добрая книга»
9.	<b>Любимая книга</b> (Яркие образы. Чудодейственная сила слова. Добрые чувства. Радость от встречи с книгой)	9.	Развивающий	Ресурсный круг	«Моя любимая книга»

**Перспективное планирование .**

<b>Тема занятия</b>	<b>Цели и задачи игровой деятельности</b>	<b>Название игры</b>	<b>Содержание игры</b>	<b>Работа с родителями</b>
<b>Занятие № 1 «Любимое имя»</b>	Подготовить детей Создавать условия Развивать	«Кто позвал?» Народная игра движениями	Угадывание по голосу имени своего сверстника и ласковое его название	Консультация для родителей "Роль семьи в духовно - нравственном воспитании ребенка"
	Развивать умение взаимодействовать с партнерами по игре. Формировать отношение	Текст песни «Кто у нас хороший?» Народная игра с пением /первые два куплета/	Выполнение движений в соответствии с текстом песни. Включение в текст имен своих сверстников, употребление ласковых форм обращения	
	ребенка к себе: развивать и укреплять	«Назови свое имя» Речевая игра	Называние своего имени новой игрушке, игровому персонажу	
	активную, инициативность. Развивать остроту слухового восприятия	«Сапожки по скачут дорожке» Музыкальная игра с движениями	Выполнение движений в соответствии с текстом песни «Сапожки скачут по дорожке» /муз. А.Филиппенко, слова Т.Волгиной/	
		«Семья» Сюжетно-дидактическая, сюжетно-ролевая	Называние своего имени сверстнику, взрослому, игрушке в процессе игровой деятельности.	
		«Катя, Катя, маленька...», «Наша Машенька в дому...», «Наша Маша маленька...», «А, Ванюша, попляши» и др. Игры-инсценировки	Инсценирование песенок, потешек, где присутствуют имена детей, включая имена детей своей группы.	

<b>Занятие № 2 «Доброе слово»</b>	Подготовить детей «Доброе слово». Формировать способность вступать в ролевое общение с партнером по игре.	*«Доброе слово гостям» Игра-упражнение, игра-инсценировка	Выражение добрых чувств к пришедшим в гости к детям игровым персонажам /коровушке, бычку, лошадке, курочке/	Консультация для родителей «Как воспитать ребенка добрым и отзывчивым?»
		«К нам гости пришли», /муз. А.Александрова, «Игра- инсценировка	Выполнение игровых движений в соответствии с текстом песни	

	<p>Развивать умение выражать благодарность людям, животным и т.д.</p> <p>Развивать способность сочувствовать, сопереживать, сострадать.</p>	<p>сл.М.Ивенсен/ «Напоим куклу чаем», «День рождения куклы», «Кукла заболела» Сюжетно-дидактические, сюжетно-ролевые</p>	<p>Выполнение соответствующих игровых действий с куклой как под руководством воспитателя, так и самостоятельно</p>	
		<p>«Ладушки-оладушки» Игра-инсценировка</p>	<p>Инсценирование песенок, потешек, попевок содержащих слова благодарности старшим</p>	
<p><b>Занятие № 3</b> <b>«Ласковая песня»</b></p>	<p>Подготовить детей к первоначальному освоению социокультурной категории «Песня»</p> <p>Развивать способность детей вступать в ролевое общение с партнером по игре</p> <p>Развивать способность детей открыто и искренне выражать свои чувства в процессе игровой деятельности</p> <p>Формировать самостоятельную игру путем организации предметно-игровой среды и активизирующего общения взрослых и детей</p>	<p>«Уложим куклу спать» Сюжетно-дидактическая, сюжетно-ролевая</p>	<p>Знакомство детей с колыбелькой и колыбельной песней в процессе активизирующего общения с куклой</p>	<p>Предложить родителям разучить колыбельные песни</p>
		<p>«Вот и люди спят» Игра-инсценировка</p>	<p>Выполнение игровых действий детьми в соответствии с текстом стихотворения «Вот и люди спят»</p>	
		<p>«Серенькая кошечка» Игра-инсценировка с пением</p>	<p>Выполнение игровых действий в соответствии с текстом песни «Серенькая кошечка» /муз. В.Витлиной, сл. Н. Найденовой/</p>	
		<p>Прогулка с куклами Игра-инсценировка с пением</p>	<p>Выполнение игровых действий в соответствии с характером музыки (колыбельная, маршевая, плясовая) «Прогулка с куклами» /муз. Т.Ломовой/</p>	

<b>Занятие № 4 «Праздничная песня»</b>	Подготовить детей к первоначальному освоению социокультурной категории «Праздничная песня». Формировать у детей способность к ролевой игре и готовность к речевому взаимодействию. Способствовать развитию эмоциональной сферы ребенка.	«В лесу родилась елочка», «Лесом по проселку» и др. Игровое инсценирование	Выполнение игровых действий как со сверстниками, так и со взрослыми в соответствии с текстом песен «В лесу родилась елочка» /муз. Л.К.Бекман, слова Р.А.Кудашевой/ и «Лесом по проселку» /муз.Л.К.Бекман, слова Р.А.Кудашевой/	Привлекать родителей к изготовлению рождественских ангелов из бумаги для проведения акции "Подари рождественского ангела"
		«Зимний концерт для кукол» Сюжетно-дидактическая, сюжетно-ролевая игра	Выполнение игровых действий, направленных на кукол и сверстников, на основе зимне-новогоднего, песенного репертуара,	



		«Каравай» Хороводная	Выполнение игровых движений в общем хороводе в соответствии с текстом песни, употребление ласкового имени сверстника в процессе пения	
<b>Занятие № 5</b> <b>«Любимый образ»</b>	Подготовить детей к первоначальному освоению социокультурной категории «Любимый образ». Воспитывать уверенность в своих возможностях и доброжелательное отношение к партнерам по игре. Обеспечивать «слияние» принятой в игре роли с набором соответствующих игровых действий.	Мы помощники: «Мамин День Рождения», «Постираем», «Сварим обед», «Приберемся в комнате» Сюжетно-дидактические, сюжетно-ролевые игры	Выполнение игровых действий в соответствии с задуманной темой игры, выражение своего отношения к маме через принятую на себя роль, употребление в речевом общении слов благодарности маме	Совместное игровое занятие «Любим с мамочкой играть»
		«Пирожки», «Мамины помощники» Игровое инсценирование	Выполнение игровых действий в соответствии с текстом песен: «Пирожки» /муз.А.Филиппенко, сл.Н.Кукловской/ «Мамины помощники» /муз. А.Филиппенко, сл.Т.Волгиной/	
<b>Занятие № 6</b> <b>«Образ света»</b>	Подготовить детей к первоначальному освоению категории «Образ света». Приобщать детей к разнообразным знаниям как конкретного, так и	«День и ночь» Подвижная	Эмоциональное проигрывание закличек о солнце, легкий бег враспынную, принятие статичной позы замиранья, выполнение действий в соответствии с текстом.	Папка передвижка "Как воспитывать доброжелательное отношение ребенка к сверстникам"

	<p>общего характера с целью применения их в игровой деятельности.</p> <p>Развивать умение взаимодействовать с партнерами по игре.</p> <p>Воспитывать доброжелательное отношение ребенка к сверстникам.</p> <p>Развивать эмоциональную сферу детей.</p>	<p>«Оденем куклу на прогулку», «Прогулка с куклами» Сюжетно-дидактические, сюжетно-ролевые</p>	<p>Включение в сюжет игр с куклами, попевок, потешек, закличек, стихов о солнце, их эмоциональное проживание.</p>	
<b>Занятие № 7</b>		<p>«Солнышко Подвижная и</p>	<p>Дети «гуляют» при солнечной</p>	

<b>«Добрый мир»</b>		дождик» Подвижная	погоде, «прячутся» под зонт от дождя при появлении тучи. Консультации для родителей: «Значение сказки в жизни ребенка» «Какие сказки читать детям в возрасте 3- 4 лет»	» «Какие сказки читать детям в возрасте 3- 4 лет
		«Есть у солнышка друзья» Игра-инсценировка	Выполнение игровых действий инсценирования в соответствии с текстом песни «Есть у солнышка друзья» /муз. Е.Тиличевой, сл.Е.Каргановой/	
		«Солнышко-ведрышко», «Солнышко – колоколнышко», «Солнышко появись» и другие. Игра-инсценировка	Выполнение игровых действий в соответствии с текстами потешек.	
<b>Занятие № 8 «Добрая книга»</b>	Подготовить детей к первоначальному знакомству с социокультурной категорией «Книга». Формировать совместные и согласованные игровые действия детей в процессе игр – драматизаций. Развивать эмоциональную и речевую сферы детей. Стимулировать развитие интереса к детской книге средствами игры.	«Сложи сказку» Дидактическая игра с кубиками	Дети собирают из кубиков картинку из знакомой сказки, называют сказку, героев	
		«Угадай сказку» Дидактическая игра	Дети угадывают знакомую сказку по иллюстрации, песенке героя, загадке, зачину, концовке, отрывку, обложке книги	Консультации для родителей: «Значение сказки в жизни ребенка
<b>Занятие № 9 «Любимая книга»</b>	Продолжить знакомство с социокультурной категорией «Книга». Развивать представления детей о	«Книжный магазин» Сюжетно-дидактическая, сюжетно-	Дети знакомятся с новым видом игры в «Книжный магазин», «покупают» любимую книгу, кратко рассказав ее содержание «продавцу» - взрослому	Акция «Подари книгу – сказку»

	<p>деятельности взрослых с целью подведения к новым видам сюжетно-ролевых игр. Развивать эмоциональную сферу детей.</p>	ролевая игра.		
		<p>Расскажем (почитаем) кукле (дочке) любимую книгу Сюжетно-дидактическая, сюжетно-ролевая игра.</p>	<p>Дети «читают» куклам свои любимые книги, рассматривают иллюстрации, рассказывают о героях сказок, продолжают серию игр в «Семью»</p>	
		<p>Ходит Васька кот» Хороводная</p>	<p>После прочтения рассказа К.Д.Ушинского «Кот Васька» дети</p>	

		«Репка», «Теремок» «Лошадка»	Педагог помогает детям организовывать игры-драматизации по мотивам сказок и стихов (В сказке «Теремок» следует изменить окончание с выходом на позитив)	
--	--	------------------------------------	---	--